

HEAVEN 17

Zum erstenmal live auftreten werden HEAVEN 17 am 14.11. in "The Tube". Nachdem Sänger Glenn Gregory kürzlich anlässlich einer Red Wedge-Veranstaltung bereits Konzertluft geschnuppert hat, wird das Trio aus Sheffield nun in der englischen TV-Show drei Songs darbieten - darunter auch die aktuelle Single "Contenders".

Seit Gründung der Gruppe im Jahre 1980 haben HEAVEN 17 stets abgelehnt, live aufzutreten. Ihre Platten stellen sie ausschließlich über das Medium Video vor - und das taten und tun sie denn stets mit viel Witz, Ideenreichtum und Know-how.

In ein ganz neues Soundabenteuer gestürzt haben sich HEAVEN 17 mit ihrer vierten LP, der funky Dance-Platte "Pleasure One". Hier haben sich Glenn Gregory, Martyn Ware und Ian Craig Marsh radikal dem 'natürlichen', akustischen Sound zugewandt. Die Aufnahmen sind Ergebnis intensiver Live-Performances im Studio. Mitgewirkt haben dabei unter HEAVEN 17's technischer wie künstlerischer Leitung u.a. Musiker wie Keyboard-Virtuose Nick Plytas, Bassist Phil Spalding, Gitarrist Tim Cansfield, die Phenix Horns und Percussionist Preston Heyman.

Vom Ruhm dieses kreativen Trios zeugen jedoch nicht nur eigene Platten ("Penthouse & Pavement", "The Luxury Gap" und "How Men Are"). Genauso richtungweisend waren HEAVEN 17, wenn es darum ging, andere Projekte zu lancieren. So hat Martyn Ware als Produzent entscheidend an Tina Turners Comeback mitgewirkt, während Glenn Gregory mit Propaganda-Lady Claudia im Duett im "Insignificance"-Soundtrack zu hören ist und zudem mit Midge Ure kollaboriert hat; mit Jimmy Ruffin fanden sie sich letzthin in den Top-Regionen der britischen Charts. Einen 85 Minuten langen Überblick über das Schaffen von HEAVEN 17 bietet aufs beste die Compilation-MC "Endless" - mit Songs, die Kopf und Herz ebenso ansprechen wie sie die Beine in Bewegung zu setzen vermögen.

IT'S VIRGIN

